

Orfejevo potovanje v Had

Ljubezen do Evridike je Orfeja gnala v Had. Ko je Orfej začel hoditi v podzemlje, mu je pot prekrižal triglavi pes. Da bi lahko prišel mimo njega, je Orfej zaigral na svojo liro. Nad njegovo glasbo je bil triglavi pes tako očaran, da ga je s svojimi tremi čeljustmi nežno prijel in ga del poti nesel, da si je Orfej lahko spočil svoje utrujene noge. Nato je sam nadaljeval pot, vendar mu je pot spet prekrižala žival posebne vrste. Tokrat je to bila kača, večja od največje živeče kače na svetu. Orfej je ponovno segel po svojem edinem orožju, liri. Tokrat je njegova glasba vplivala na kačo tako, da ga je usmerila na pravo pot ter mu s svojim telesom utrla pot mimo bodečega grmovja, ki je bil pred njim. Orfej je bil že pri koncu poti do Hada, ko se mu je zadelo, da ga nekdo zasleduje. Ni se motil. Zasledoval ga je roj orjaških čebel. Njihov vodja je bil Vilijam I. Orfej je še tretjič zaigral na svoje glasbilo. Čebele so bile kot omamljene in Vilijam I. jim je ukazal, da Orfeja s svojimi krili zaščitijo pred strupenimi špicami, ki so visele iz stropa in stranskih sten na koncu poti do Hada. Tako je Orfej varno, s pomočjo živali prišel prej kot si je mislil k Hadu, kjer je še četritič zaigral na liro in prosil boga podzemlja, da mu vrne ljubljeno ženo.

Anuk Rajh