

An illustration of a brown owl with large, round, blue eyes perched on a dark brown tree branch. The background is a light blue sky with scattered white and brown leaves. Several books are floating around the owl: one yellow book at the top right, one grey book at the bottom center, and one orange book at the bottom right.

# Rezultati natečaja KAM?

France Prešeren je zapisal: »Ko brez miru okrog divjam, prijatli prašajo me, kam?«

Kaj pa bi odgovorili vi, če vas danes vprašamo »Kam?« Kam, ko pa ne moremo nikamor?

Kam? V svoje misli, globoko v svojo dušo ali pa kar v šolo?

Kam bi se odpravili, če bi lahko odšli tja, kamor vas vleče srce ...

V času epidemije smo učence in odrasle bralne značkarje prosili, da razmišljajo o današnjem času in nam o tem zapišejo pesem, kratko zgodbo ali svoje razmišljanje ilustrirajo ...

An illustration of a brown owl with large, stylized eyes perched on a dark brown tree branch. The background is a light blue sky with scattered green and brown leaves. Two books are visible: one green book with the word 'MATEMATIKA' on its cover is on a higher branch, and one grey book with the word 'LOGIKA' on its cover is on a lower branch.

In kako se je odločila komisija?

Med učenci prejme nagrado

**IVA MARINŠEK, 6. b**

Med odraslimi pa prejme nagrado

**BARBARA COTIČ PAPOTNIK**

Nagrajenkama čestitamo in jima sporočamo, da ju bo nagrada kmalu „poiskala“.

Oglejte si vse poslane prispevke na naslednjih straneh.



Kaj bi se zgodilo, če bi nam LEGO Ninjagoti posodili zmaje in bi z njimi potovali po zraku v šolo, ki je zunaj?



Lovro Pukl, 1. b



Kam? Pod cvetočo češnjo ...



Julija Grilanc, 3. a

# Kam?

FILIP, 5.B



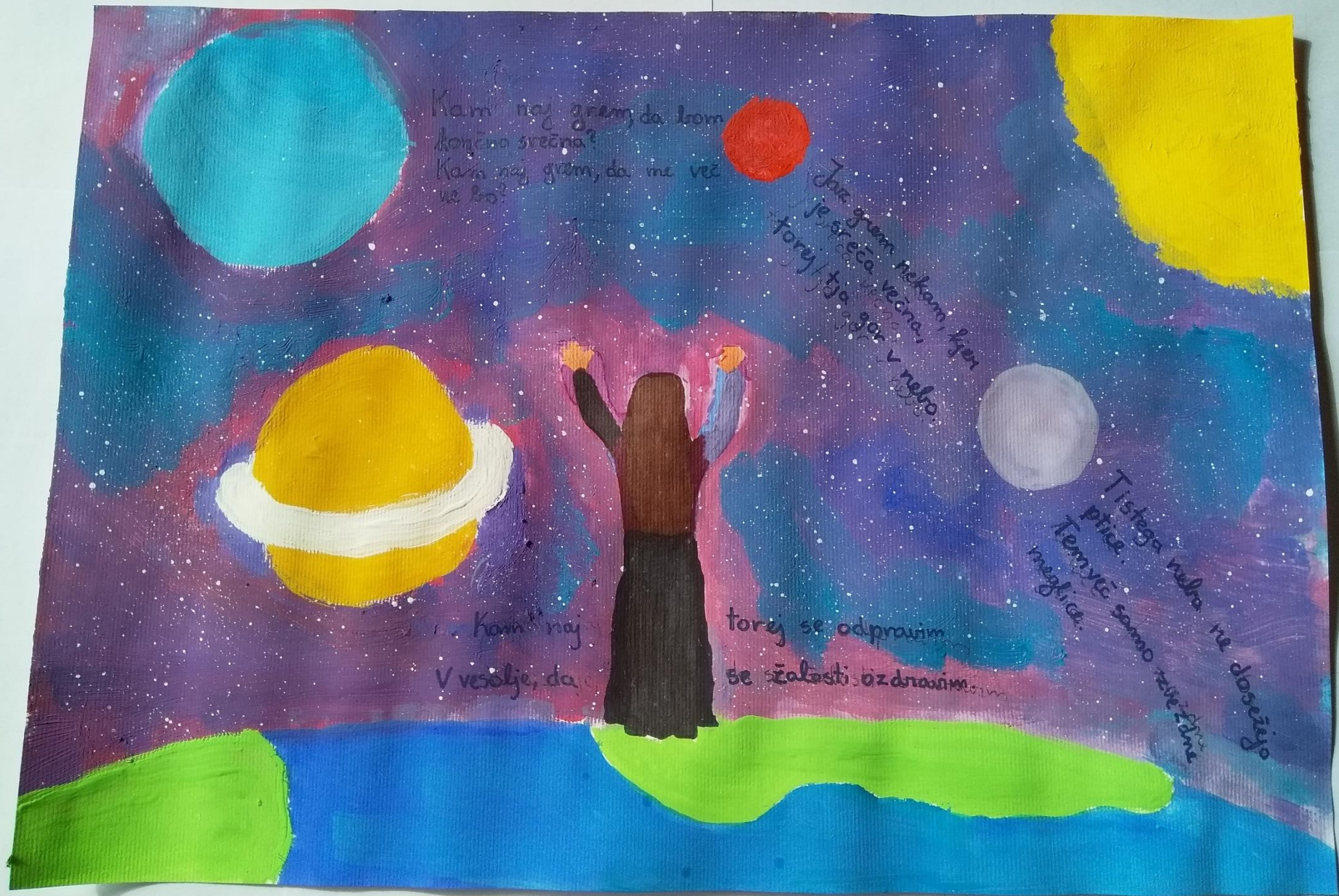
MOJE ♥ rličje me NA  
OTOK še NEODKRIT.

Tam v MIRU prživil bi  
to OBDOBJE. Lep puščen Δ,  
kjer bi si postavil kolibo, plaval  
z ∞, igralal 🏐...

Filip Škof, 5. b



Iva  
Marinšek,  
6. b



## KAM

Pomirile so se strasti, nič več hitenja in drvenja ni,  
hčerki v miru ponoči zašepetam, da sem ob njej in ne daleč stran.

Nič več brezglavo okrog po opravkih ne divjam,  
s prijatelji, družino večkrat le po telefonu in novih tehnologijah klepetam.

Le v nujnosti še teče življenja trak, tako ravnati moral bi vsak!  
A včasih v meni kriči notranji vihar, odkrivala rada bi dežel drugih čar-  
takrat pomislim, pazi nase in na druge, naj ti bo mar!

Gotovo ne bo prevzelo me to malodušje,  
telovadim, kuham, pečem, da preženem to slabo vzdušje.

Saj vendar dobro vem, v teh časih med ljudi ne smem,  
se zavem, da tudi enkrat šlo življenje bo naprej.

Do takrat pa človek v samoti hodi, razmišljaj in se smej,  
kmalu upam med nami ne bo nič več preprek in mej!

Anja Kuhar

## **KAM?**

*Kam?*

Ko tvojega pogleda ne morem ujeti.

*Kam?*

Ko tebi besed ne morem izreči.

*Kam?*

Ko moje srce do tvojega ne more priti.

*Kam?*

V brezno globine tišči me teža neizrečenih besed.

S prsti grebem po svoji duši in blodim za koščki tvojih obljub.

Zaprta v kletko preteklih spominov izgubljam bitko ljubezni.

*Kam?*

Ko niti pogleda več ne morem ujeti.

*Kam?*

Ko besed več ne morem izreči.

*Kam?*

Ko srce več ne more nikogar objeti.

*Kam?*

**K sebi. In vase.**



Ležim v *travi*. Poslušam ptičke.  
Slišim lajež psa v *daljavi*.  
Trava mi boža *obraz*. Gledam rože.  
Blizu, čisto blizu, slišim tvoj *glas*.

Ležim v *postelji*. Prebiram knjigo.  
V lepem jutru, v novi *nedelji*.  
Vživljam se v *njih*, like iz knjige.  
Blizu, čisto blizu, čutim tvoj *dih*.

Ležim na *oblakcu*. Občutim srečo.  
Potujem v pravljicnem *vlakcu*.  
Skozi vsesplošno *vpitje*. Izstopim.  
In blizu, čisto blizu, slišim tvoje *bitje*.

Marina Kolar

An illustration of a brown owl with large, wide eyes perched on a dark brown tree branch. The background is a light blue sky with scattered green and white leaves. Several books are floating around the owl: a green book with 'MATEMATIKA' on the cover, a pink book, a grey book with 'TEOGIJA' on the cover, and a yellow book. The owl has a green tuft on its chest.

**Hvala za sodelovanje!**

**Urška Sotler**